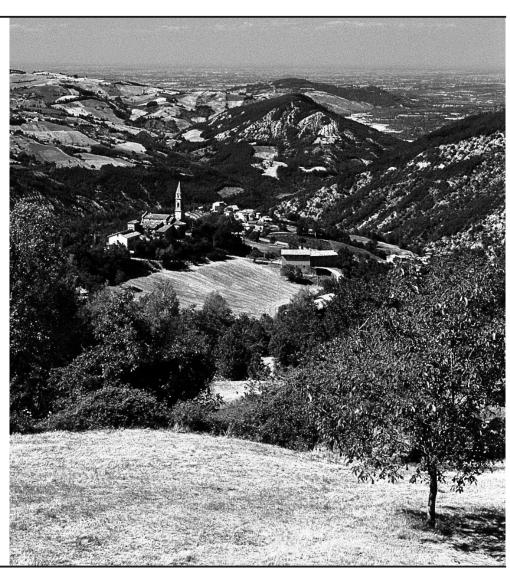


Progettista arch. Giuliano Cervi Collaboratrice Mariapia Malagoli

Ente Parchi Emilia Centrale

Presidente
Giovanni Battista Pasini
Comunità del Paesaggio protetto
Presidente
Mara Gombi
Indirizzi, coordinamento generale
e revisione
Direttore
arch. Valerio Fioravanti
dott. Fausto Minelli
Duilio Cangiari



linee guida per la riqualificazione puntuale del paesaggio storico di borgo



La valorizzazione del paesaggio storico di borgo

All'interno del contesto territoriale del Paesaggio naturale e seminaturale protetto Collina Reggiana - Terre di Matilde sono presenti alcuni nuclei rurali di origine tardomedievale che hanno conservato scorci significativi del loro costruito storico, preservato da incisivi interventi alterativi.

È opportuno evidenziare questi ambiti poiché hanno una notevole rilevanza ai fini della promozione di un turismo di cultura per la complessiva valorizzazione dell'area oggetto di studio.

Nell'intento di poter inserire il tema del paesaggio storico di borgo anche all'interno degli indirizzi programmatori e gestionali dei comuni che ricadono nel territorio oggetto di studio, è stata predisposta una apposita schedatura che per ogni singolo paesaggio storico, individua il comparto, insediativo interessato, riporta una immagine significativa, ed evidenzia le situazioni di incongruenza o di alterazione/disturbo visivo che dovrebbero essere attenzionate. Viene anche prodotta una descrizione sintetica riguardante l'interesse storico-culturale dei singoli luoghi e una elencazione degli interventi che si consiglia attuare per migliorarli e valorizzarli.

Complessivamente sono state impostate n. 22 schede, riferite ad altrettanti borghi di interesse storico-culturale e suddivise per comune di appartenenza.

<u>introduzione</u>



Località: Braglie Comune: Canossa

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

All'ingresso dell'abitato è presente un corredo di alberature non autoctone con conifere che introducono elementi di rilevante incongruenza percettiva.

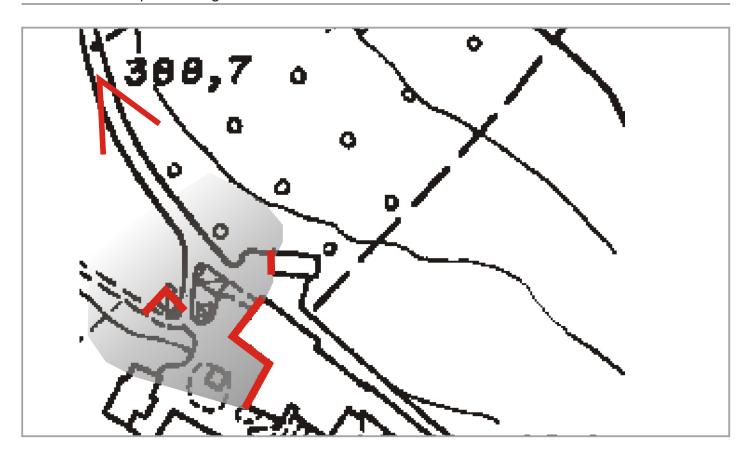
Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Sostituzione delle alberature non autoctone con altre desunte dalle "Linee guida". Realizzazione di siepi autoctone ai margini della strada in modo da costituire una quinta di accompagnamento e valorizzazione dello scorcio paesistico del borgo di Braglie.

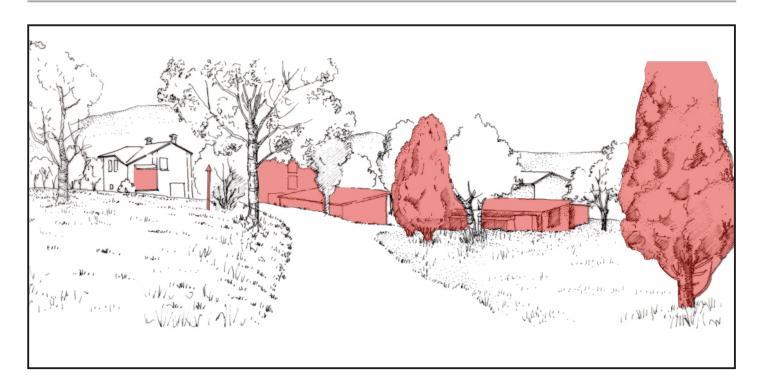
Presenza di strutture precarie che introducono elementi di disgregazione, da sostituire con analoghe strutture di tipologia uniformata alle "Linee guida".



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo





Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

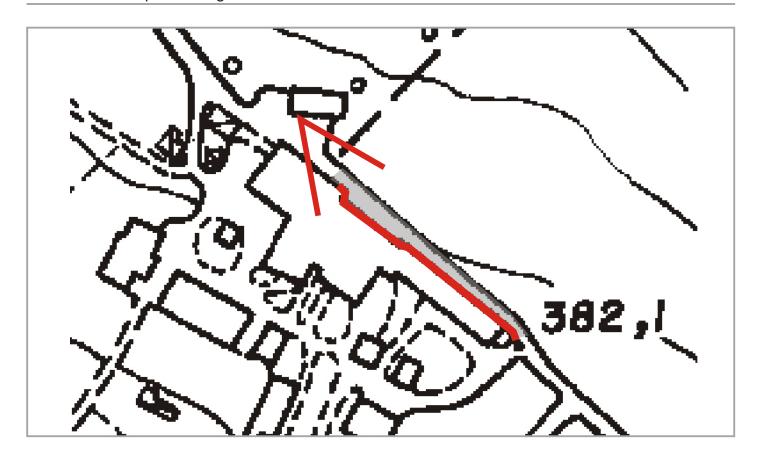
La quinta architettonica di maggiore rilevanza storico-culturale del borgo di Braglie, ovvero la casa a torre con i sottostanti edifici a schiera di impianto seicentesco, è marcatamente penalizzata dalla realizzazione di un'autorimessa avente caratteristiche incongrue rispetto allo scorcio paesistico nel quale è inserita.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Adeguamento della muratura al cromatismo della limitrofa tipologia edilizia a schiera. Eliminazione delle strutture lignee incongrue, costituite dalla finestra e dal portone dell'autorimessa.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



<u>canossa</u>

3.1



Località: Canossa Comune: Canossa

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

La visuale sulla rocca di Canossa è penalizzata dalla presenza di un edificio con il tetto a falde disgiunte e anonimi caratteri costruttivi di facciata. L'incongruità paesaggistica è accentuata dalla presenza di fioriere eterogenee, dal verde ornamentale non autoctono e da un cromatismo di facciata improntato sul color grigio-sabbia.

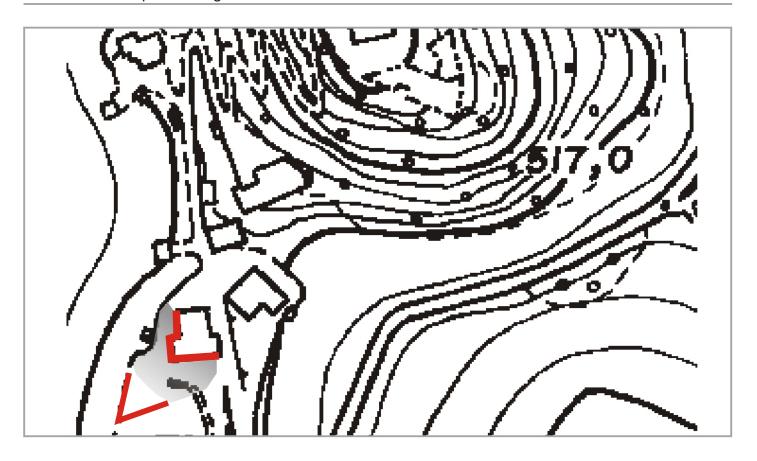
Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

L'impatto paesaggistico causato dall'edificio può essere mitigato adottando cromatismi e materiali indicati nelle "Linee guida"; occorre altresì eliminare le fioriere e ricomporre l'intorno del fabbricato.

Considerata la significatività del luogo, può essere valutata la possibilità di ricomporre il salto delle due falde del tetto, eliminare gli aggetti dei balconi e procedere ad un rivestimento lapideo dei fronti murari.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



<u>canossa</u>

3.2



Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

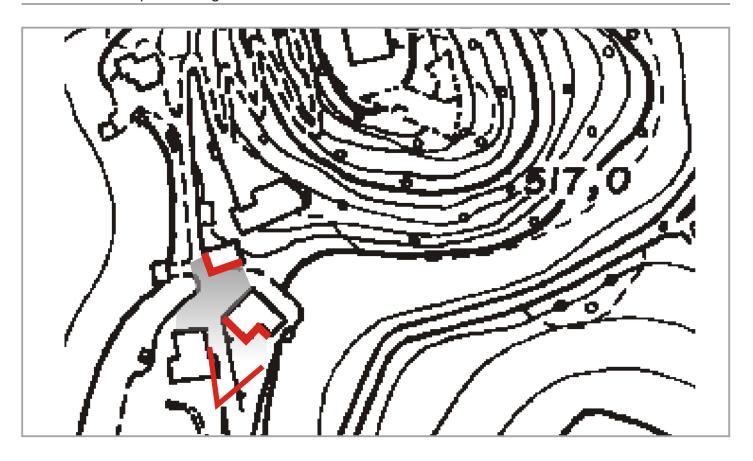
La visuale sulla rocca di Canossa è penalizzata dalla presenza di un edificio dal tetto con falde disgiunte e anonimi caratteri costruttivi di facciata. L'incongruità paesaggistica è accentuata dalla presenza di fioriere eterogenee, da verde ornamentale non autoctono e da un cromatismo di facciata improntato sul color grigio-sabbia. Il disordine percettivo è accresciuto dalla presenza di corpi illuminanti estranei alle caratteristiche storico-culturali del luogo.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Eliminazione di tutti gli elementi incongrui, adottando materiali, tipologie e tecnologie di intervento come riportato nelle "Linee guida".



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



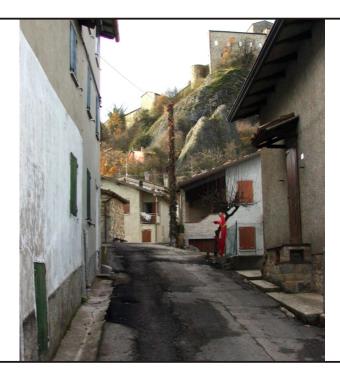
<u>canossa</u>

3.2



Località: Rossena Comune: Canossa

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

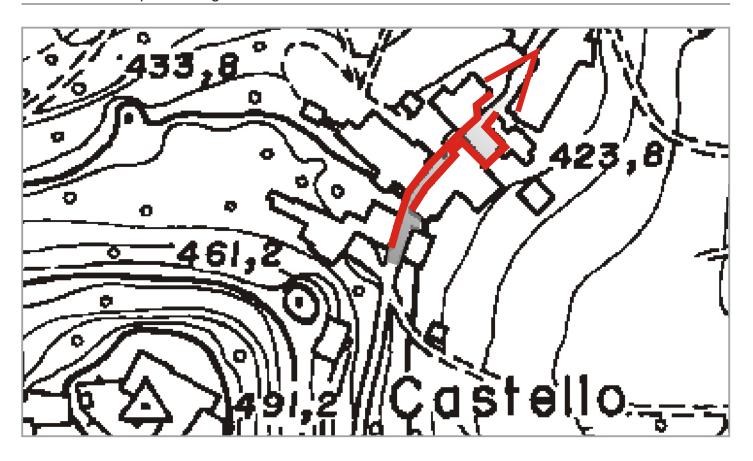
Il paesaggio storico di borgo è alterato dalla presenza di cromatismi di facciata non congrui. L'effetto percettivo complessivo è ulteriormente penalizzato dall'utilizzo di elementi costruttivi (finestre, aggetti, pavimentazioni, tettoie, balconcini, ecc.) eterogenei e non consoni alle caratteristiche del costruito storico.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

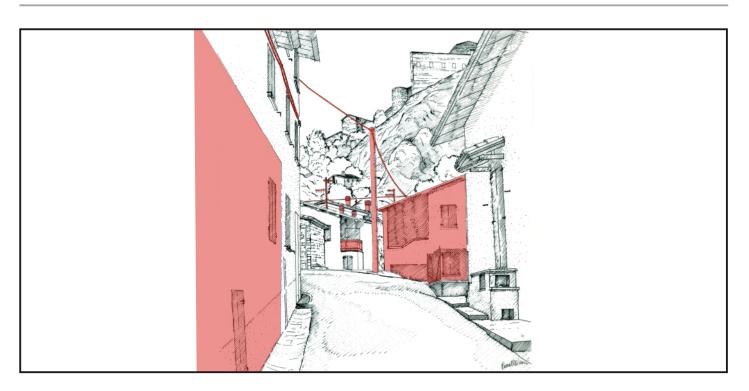
Riqualificazione paesaggistica del contesto storico da attuarsi mediante realizzazione di nuovi cromatismi, rifacimento degli intonaci con materiali e tecniche più idonee, sostituzione degli infissi e degli altri elementi incongrui, attingendo alle indicazioni presenti nelle "Linee guida". La pavimentazione della strada maestra dovrebbe essere rifatta utilizzando pietra locale. Infine si dovrebbero eliminare sia i pali, sia i cavi elettrici in facciata e tutti gli altri elementi tecnologici incongrui.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



<u>canossa</u>



Località: Casalino Comune: Canossa

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

La presenza di numerosi interventi di ristrutturazione effettuati inserendo elementi costruttivi estranei ai luoghi, determina l'alterazione del paesaggio storico di borgo, in particolare lungo la strada maestra che attraversa l'abitato.

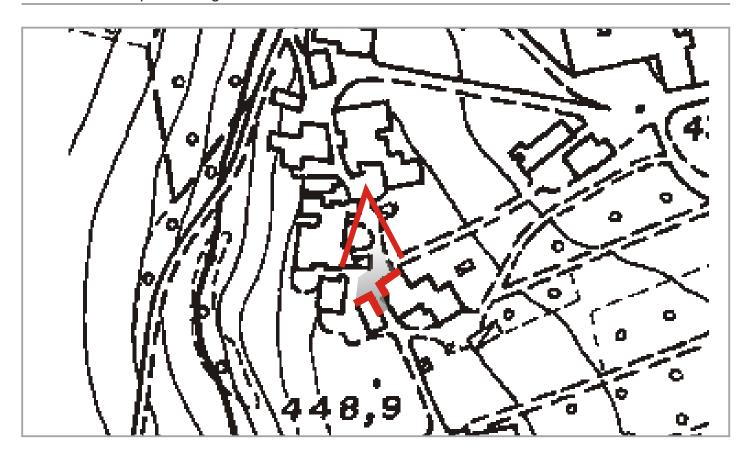
Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Occorre procedere alla rimozione degli elementi incongrui ed in particolare: sostituzione delle inferriate, dei canali di gronda, dei fumaioli e degli intonaci con altri consoni alle caratteristiche del luogo, desunti dalle "Linee guida".

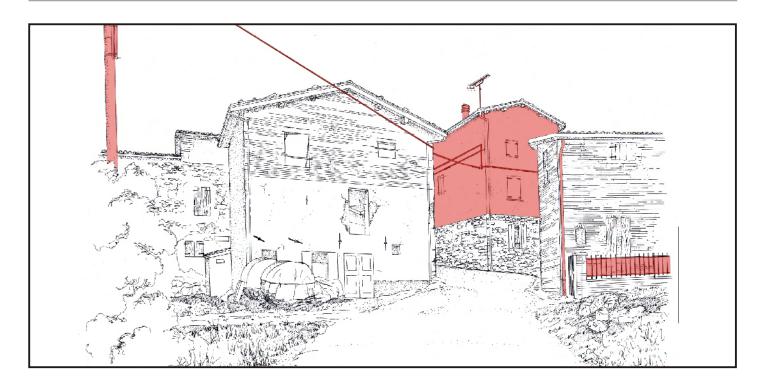
Può essere valutata positivamente la possibilità di procedere alla lastricatura in pietra della strada maestra.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



canossa



Località: Casalecchio Comune: Canossa

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

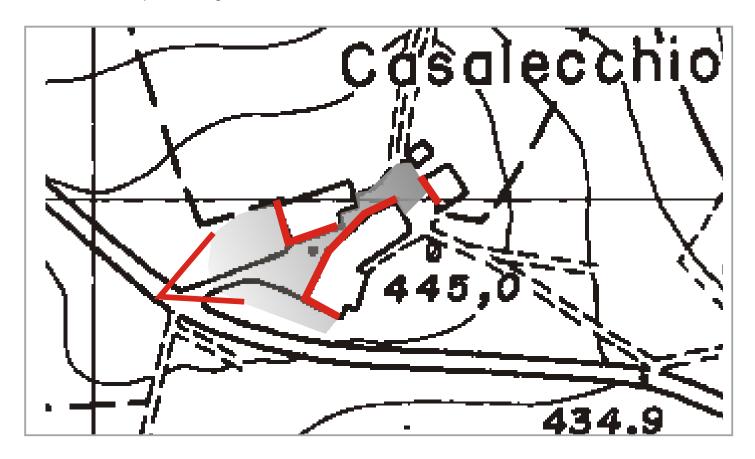
Il borgo è caratterizzato da un impianto storico, dalla presenza di edifici di valore ambientale e da una posizione dagli alti valori percettivi. I fabbricati all'entrata del borgo presentano un buono stato di conservazione e rappresentano uno scorcio significativo del paesaggio canossano, Alcuni edifici tuttavia, presentano caratteri costruttivi e cromatismi estranei al contesto paesaggistico.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

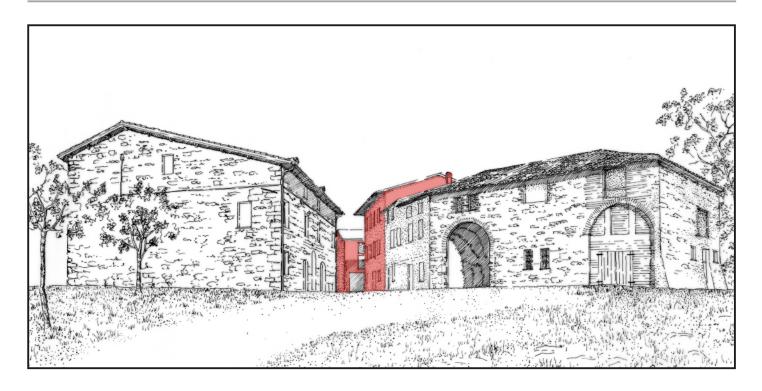
Sarebbe opportuno intervenire per ricostruire l'unità percettiva del borgo con l'eliminazione o minimizzazione dei fattori di incongruenza: ad esempio la sostituzione degli elementi costruttivi estranei al contesto con altri idonei; l'adozione di un piano del colore; l'eliminazione degli elementi di degrado percettivo (fili elettrici, automobili, ecc.).



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo





Località: Albareto Comune: Canossa

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

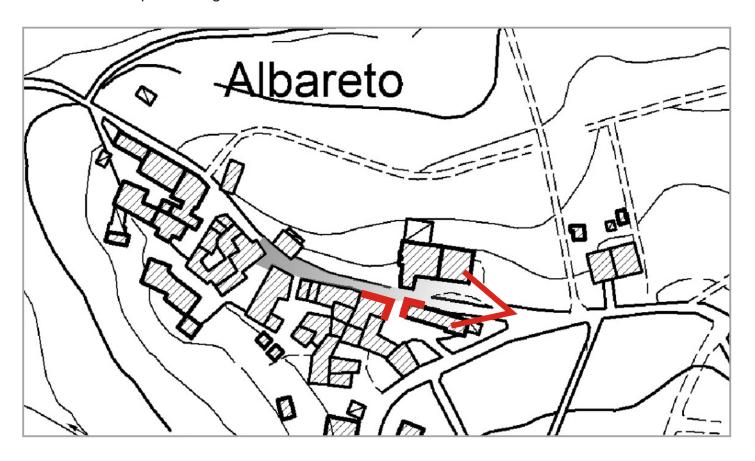
È connotato da un significativo paesaggio storico incentrato su una serie di case a torre tardomedievali che si affacciano su una strada maestra di crinale. Le case a torre hanno conservato le caratteristiche originarie e non sono state oggetto di particolari modifiche; gli elementi di alterazione sono identificati nei cavi aerei che interferiscono sulle visuali, unitamente ad alcuni interventi di ristrutturazione/rifacimento di facciata che hanno introdotto elementi incongrui.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Gli interventi di riqualificazione dovrebbero essere incentrati nell'estremità occidentale del nucleo rurale; qui si dovrebbero mettere in pratica le buone pratiche illustrate nelle "Linee guida" poiché suscitano particolare impatto visivo sia le linee aeree, sia le tonalità cromatiche degli intonaci.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



3.6



Località: Cerredolo dei Coppi Comune: Canossa

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

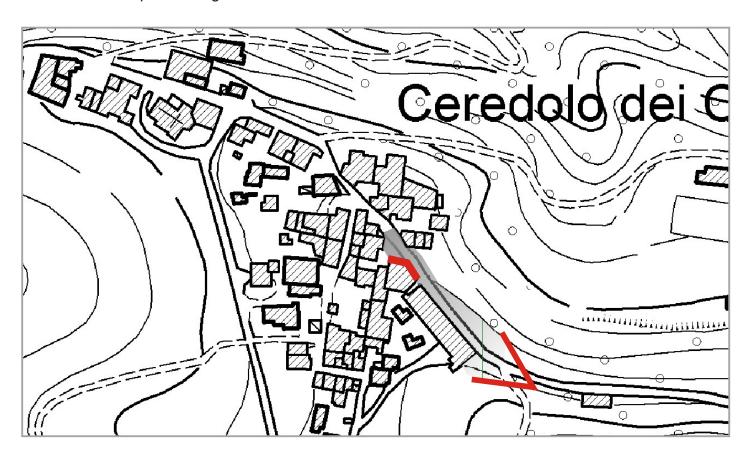
Conserva una lunga schiera di fabbricati che si affacciano sulla strada maestra; in particolare si nota una casa a torre, ben conservata nelle sue caratteristiche costruttive. I principali fattori di alterazione sono costituiti da un moderno fabbricato realizzato alcuni decenni fa al centro dell'abitato: esso costituisce un volume incongruo sia per dimensioni, sia per caratteri costruttive. Lo scorcio più significativo del borgo si trova all'ingresso orientale, ove il profilo della casa a torre e l'intorno devono essere conservati integri.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Occorre preservare lo scorcio più significativo del borgo (ingresso orientale) adottando le indicazioni presenti nelle "Linee guida": mascheramento dei cassonetti, eliminazione delle reti aeree, uniformazione degli elementi di arredo. Anche il manto di asfalto della strada maestra dovrebbe essere sostituito da lastre di pietra locale.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



canossa 3 7



Località: **Borzano** Comune: **Canossa**

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

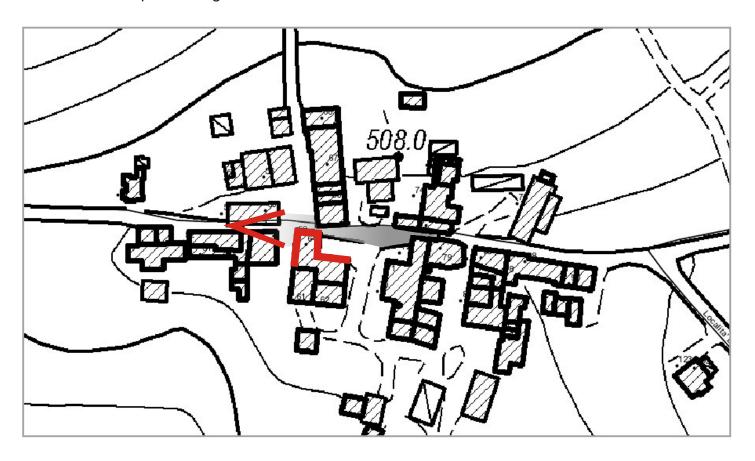
Situato in corrispondenza di un altopiano che fronteggia la media val d'Enza, è caratterizzato da più nuclei rurali, che conservano elementi testimoniali del tardo Medioevo. Il sito di maggiore interesse si trova sulla strada maestra del nucleo principale. Negli ultimi decenni molti fabbricati sono stati oggetto di ristrutturazioni che hanno introdotto elementi incongrui: intonaci cementizi, tinteggi con cromatismi inadeguati, elementi di arredo dei prospetti estranei all'architettura rurale tradizionale, apparati di illuminazione pubblica ad alto impatto visivo e una fitta rete di cavi aerei.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Si consiglia di intervenire sull'illuminazione pubblica introducendo tipologie più confacenti alle caratteristiche del luogo, sulla falsariga di quanto suggerito nelle "Linee guida", oltre all'interramento delle varie linee aeree. Occorre altresì definire un piano del colore che individui i cromatismi più idonei al locale contesto; ove possibile sarebbe auspicabile rimuovere le intonacature per riproporre gli originari paramenti in pietra. La significatività del borgo sostiene l'eventuale pavimentazione in lastre di pietra in sostituzione dell'attuale manto in asfalto.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



3.8



Località: **Bergogno** Comune: **Casina**

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

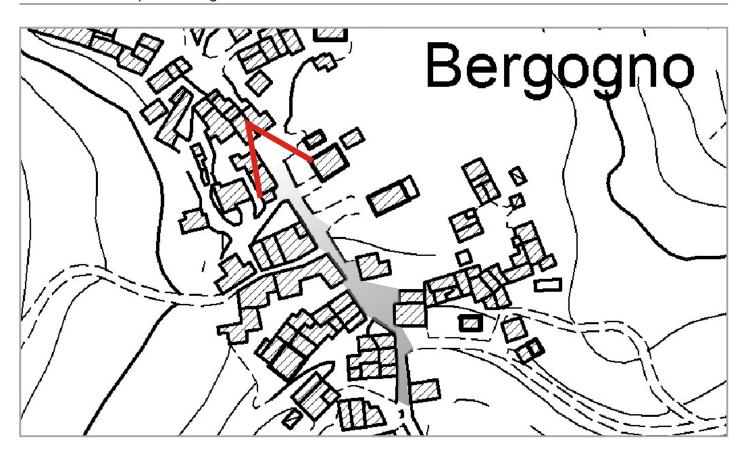
Probabilmente è tra i più rappresentativi della fisionomia dei borghi turriti tardomedioevali, essendo contraddistinto da 4 case a torre, la più rilevante delle quali si innalza all'ingresso del paese. L'asse viario che taglia longitudinalmente l'abitato costituisce l'elemento attorno al quale incentrare le azioni di tutela e valorizzazione del paesaggio storico. Il borgo inoltre, costituisce un'importante tappa della Via Matildica del Volto Santo, può quindi costituire un riferimento importante per le tematiche di valorizzazione della rete dei percorsi.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

La strada maestra deve essere salvaguardata dagli elementi di disturbo percettivo: principalmente si tratta di corpi illuminanti, di reti elettriche e telefoniche e di interventi di recupero o ristrutturazione effettuati in modo non corretto. In relazione a quanto esposto si propone di recuperare la qualifica del borgo storico nella parte compresa tra la casa a torre Giovanardi ed il sottopasso al centro dell'abitato.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo

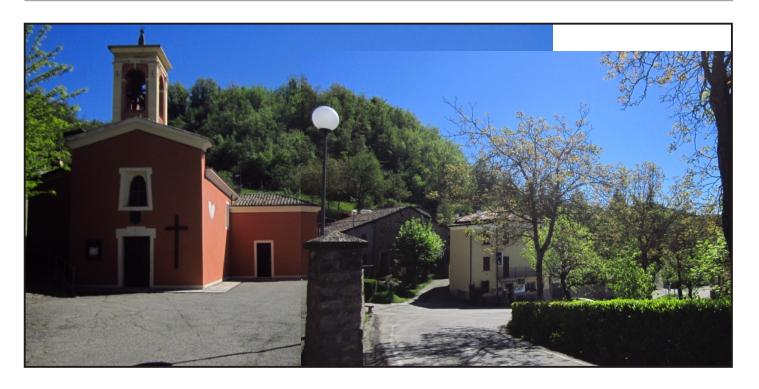


casina



Località: Cortogno Comune: Casina

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

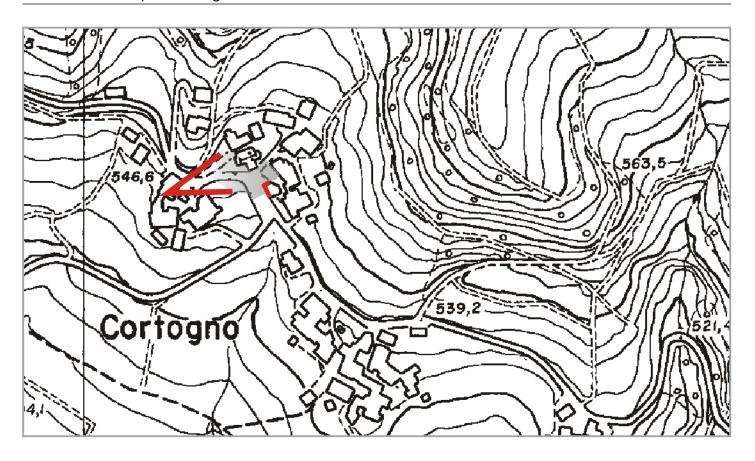
Costituisce un esempio significativo di nucleo rurale di origine tardomedievale. Notabile la chiesa parrocchiale in stile settecentesco, a breve distanza dalla quale si staglia una costruzione tardomedievale (probabilmente una casa a torre). La zona circostante la chiesa costituisce il nucleo identitario del piccolo centro, con spazi di aggregazione, in corrispondenza dei quali è possibile intervenire in termini sia di valorizzazione del paesaggio storico, sia di accoglienza.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

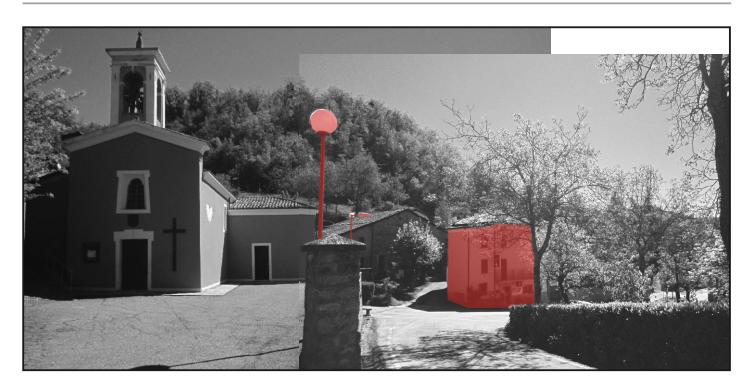
Si propone di eliminare le interferenze visive costituite da cavi elettrici e telefonici, di adottare un adeguato abaco dei cromatismi di facciata, di ricondurre le insegne ad una tipologia base, di reintrodurre la pavimentazione in lastre di pietra, da attuarsi sulla base dei criteri desunti dalle tecniche tradizionali che prevedono l'utilizzo di pietra arenaria appenninica disposta ad "opera incerta".



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo





Località: Croveglia Comune: Casina

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

È uno dei più significativi nuclei rurali di origine tardomedievale presenti nel sistema territoriale dei paesaggi naturali e seminaturali protetti collina reggiana-terre di Matilde. Esso costituisce un riferimento importante per comprendere i rapporti tra contesti geologici e caratteristiche del costruito storico. Lo scorcio più significativo è quello rivolto ad oriente.

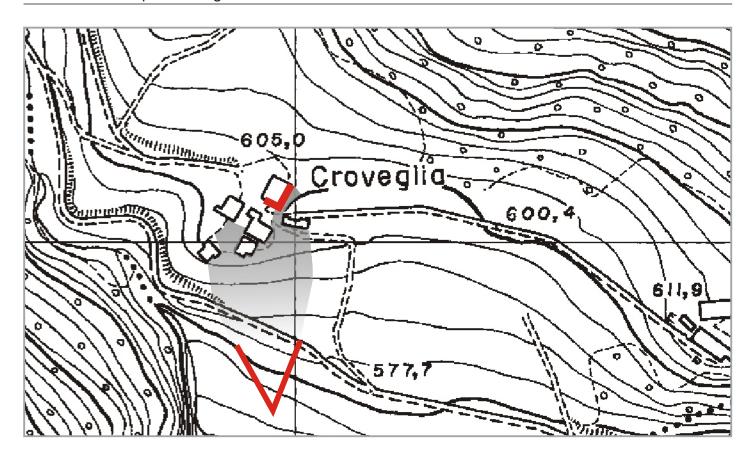
Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Gli elementi di disturbo si riducono principalmente da una errata stesura di intonaco con tinteggiatura estranea alle caratteristiche cromatiche locali. Costituiscono incongruità anche i cavi aerei e i pali della luce.

Occorre procedere all'eliminazione dell'ntonaco e riportare la pietra a vista nell'edificio intonacato oppure procedere al suo tinteggio con una tonalità più compatibile con le caratteristiche del luogo.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo





Località: Sordiglio Comune: Casina

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

Il borgo è articolato lungo una direttrice viaria che scende nella valle del torrente Campola. All'ingresso dell'abitato vi è una casa a torre riconducibile tipologicamente al XVII secolo. Tuttavia, la significatività dello scorcio è penalizzata dall'utilizzo di un intonaco incongruo (malta cementizia) che introduce una nota estranea all'equilibrio compositivo del luogo.

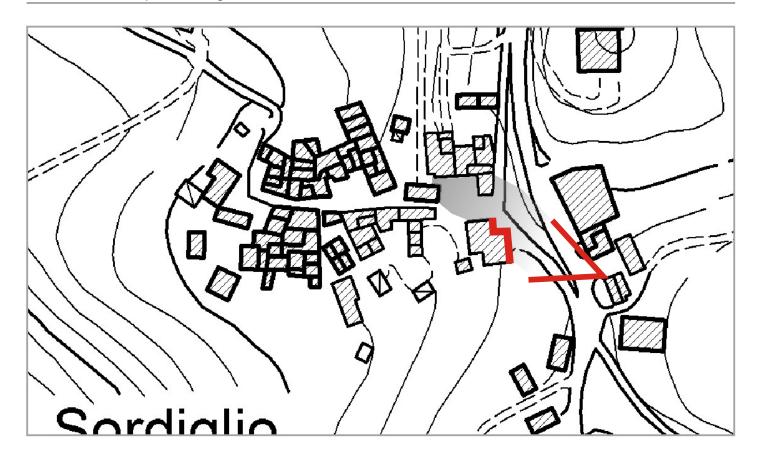
Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Al fine della riqualificazione sarebbe opportuno procedere alla rimozione dell'intonaco cementizio, ripristinando il paramento in pietra; in alternativa occorre adottare una finitura ai silicati e cromatismo con tonalità che che restituisca l'equilibrio compositivo all'intero prospetto.

Vanno altresì interrati i cavi aerei e si consiglia di sostituire la ringhiera metallica, i serramenti a tapparella e il cromatismo incongruo dell'edificio di recente costruzione. L'equilibrio compositivo complessivo del borgo trarrebbe giovamento dalla pavimentazione della strada maestra con lastre di pietra appenninica.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo





Località: Grassano Basso Comune: San Polo d'Enza

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

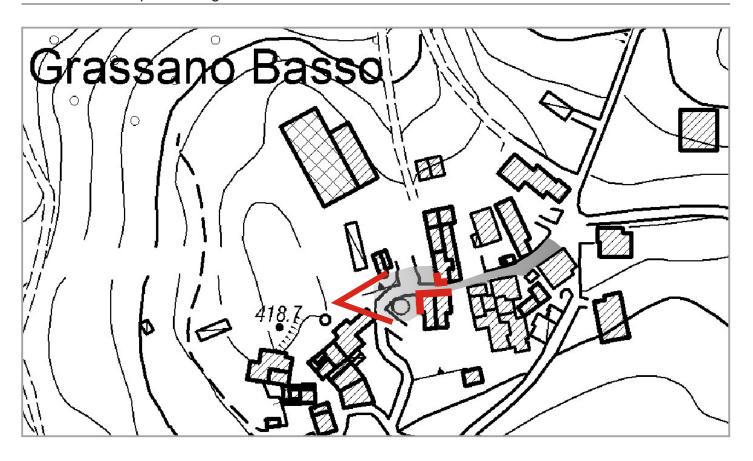
Questo borgo si sviluppa lungo una strada maestra che trova nell'estremità meridionale la maggiore concentrazione degli edifici di interesse storico-culturale. Tra questi si segnala una massiccia casa a torre e alcuni edifici riconducibili al nucleo di fondazione tardomedievale. Negli anni sono stati effettuati interventi non rispettosi delle caratteristiche proprie dell'architettura rurale appenninica, introducendo in particolare intonaci estranei ai cromatismi tradizionali. Il borgo inoltre, si trova lungo la direttrice del Sentiero dei Ducati quindi deve essere considerato in una strategia generale di valorizzazione, anche turistica..

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Si propone di destinare a valorizzazione e tutela l'intera strada maestra evidenziandone il settore meridionale come quello di maggiore rilevanza. Si propone inoltre, seguendo le indicazioni presenti nelle "Linee guida", di eliminare tutti i cavi aerei e di sostituire gli apparati di illuminazione pubblica.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



san polo d'enza

6.1



Località: Scalucchia Comune: Vetto

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

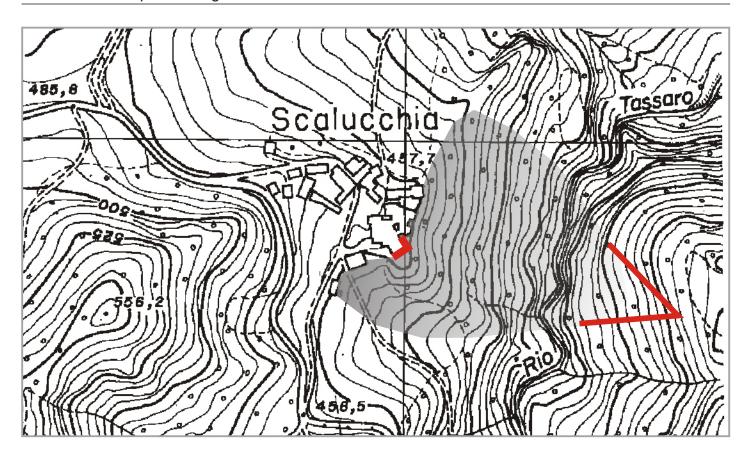
Il borgo di scalucchia costituisce un'importante aggregato rurale di origine medievale situato di fronte al colle della rocca di Crovara. Vi si conservano scorci assai significativi per il paesaggio storico di borgo, con elementi riconducibili al periodo tardomedievale. Nonostante la pregevolezza del sito sono stati effettuati interventi di ristrutturazione non adeguati: stesura di intonaci integrati con tonalità incongrue, introduzione di elementi d'arredo in facciata non compatibili con le caratteristiche del sito e impianti di illuminazione pubblica ad elevato impatto visivo.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

La riqualificazione dovrebbe incominciare dallo slargo situato al centro dell'abitato, procedendo all'interramento dei cavi aerei e alla rimozione dei corpi illuminanti, da sostituirsi con modelli riconducibili alletipologie indicate nelle "Linee guida"; ridefinendo altresì il cromatismo incongruo di alcune facciate, nella prospettiva di poter riproporre l'originario paramento in pietra. Infine si propone il rifacimento della pavimentazione, sostituendo l'attuale manto di asfalto con lastre di arenaria appenninica.



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo





Località: Spigone Comune: Vetto

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

È caratterizzato da una sequenza di fabbricati che fiancheggiano la strada maestra che scende nel fondovalle del rio Tassaro. L'abitato nel complesso ha conservato la maggior parte dei caratteri del paesaggio tradizionale: solo alcuni interventi puntuali ma assai impattanti alterano e penalizzano fortemente la fisionomia del paesaggio storico.

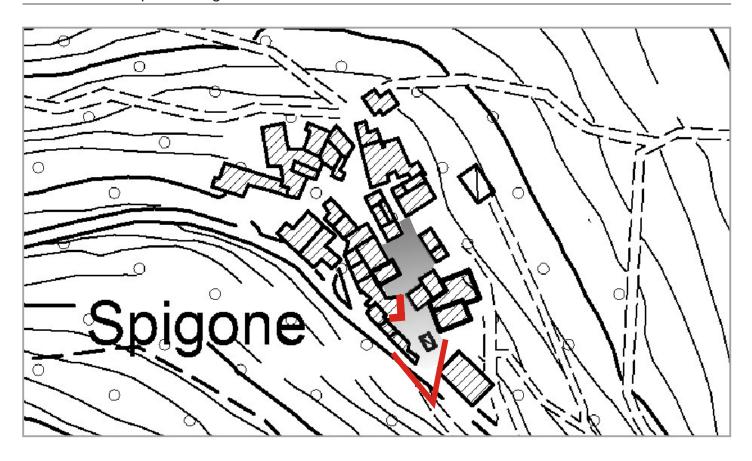
Le principali alterazioni sono costituite da cavi aerei, da interventi di ristrutturazione, dalla scelta delle tonalità cromatiche e dei modelli costruttivi.

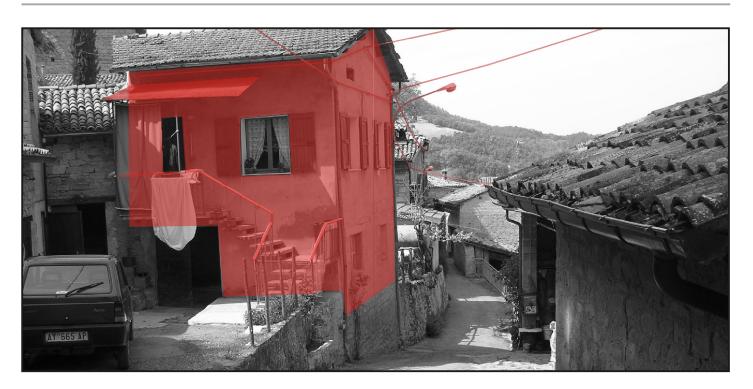
Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Gli interventi di recupero e conservazione del paesaggio storico devono essere effettuati lungo la strada maestra, già riqualificata con pavimentazione in arenaria appenninica. Tuttavia, occorre ancora eliminare i corpi illuminanti della rete pubblica, i cavi aerei che penalizzano alcuni scorci dell'abitato, gli elementi costruttivi estranei al contesto e provvedere al tinteggio degli intonaci con cromatismi adeguati.



Localizzazione ripresa fotografica







Località: **Pineto** Comune: **Vetto**

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

Il borgo si sviluppa lungo la strada maestra orientata est-ovest; al centro dell'abitato si staglia una massiccia casa a torre, mentre alle due estremità si innalzano pregevoli fabbricati (casa con balchio di tradizione seicentesca) riconducibili all'antico patriziato dei Da Palude. Per queste caratteristiche Pineto costituisce uno dei più significativi nuclei rurali dell'intero contesto oggetto di studio. Ciononostante sono presenti interventi che ne hanno alterato l'equilibrio compositivo: utilizzo di malte cementizie, alterazione delle cornici di gronda, realizzazione di finestrature non congrue e corpi illuminanti del tutto estranei alla rustica essenzialità del contesto.

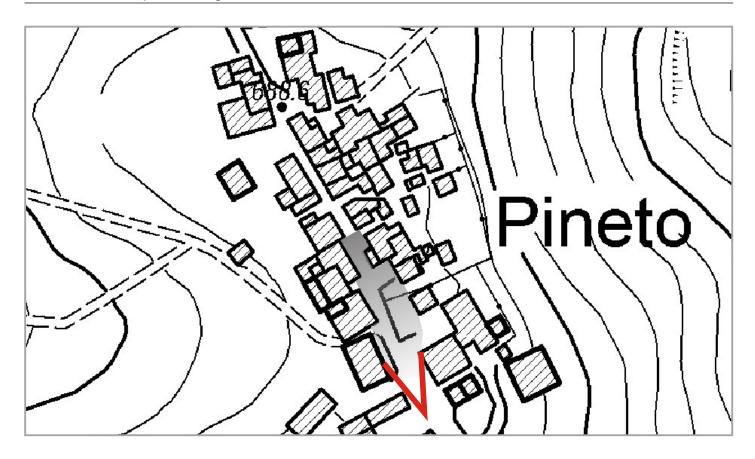
Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Si consiglia di eliminare i corpi illuminanti incongrui, provvedendo altresì alla riqualificazione, mediante l'utilizzo di cromatismi compatibili, di tutti i fabbricati che presentano tinteggi estranei al linguaggio identitario del luogo.

L'ambito di maggiore significatività per gli interventi di tutela e valorizzazione del paesaggio storico di borgo è quello situato nell'estremità orientale.



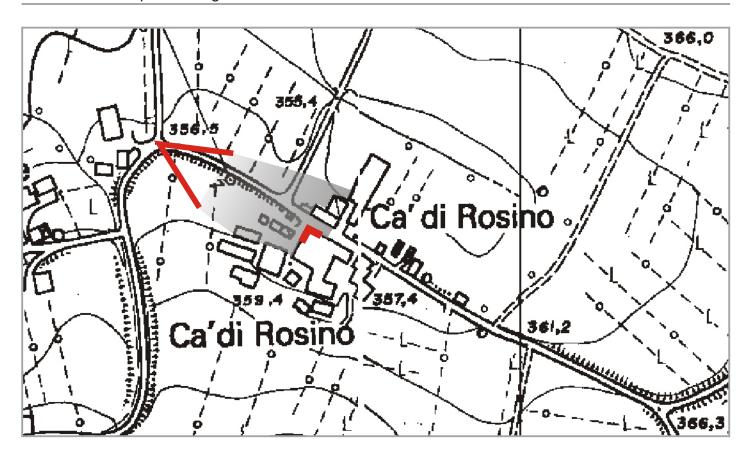
Localizzazione ripresa fotografica



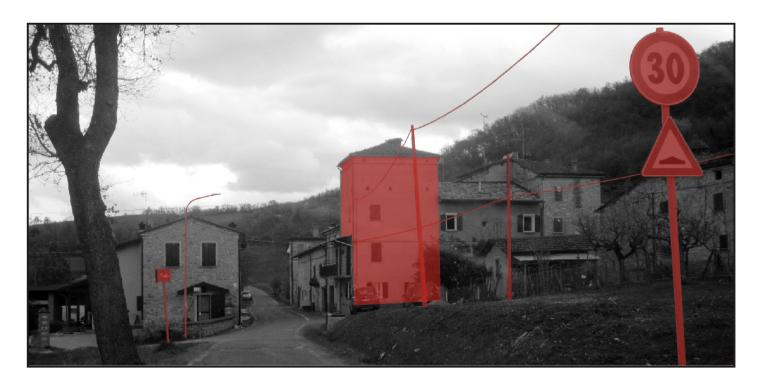




Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



<u>9.1</u>



Località: Ca' di Rosino Comune: Vezzano sul Crostolo

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

Questo nucleo rurale costituisce un significativo esempio di borgo originatisi in corrispondenza di una serie di antiche case a torre, che connotano la fisionomia del territorio di Montalto.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

La visuale paesaggistica è interferita da una fitta rete di linee elettriche e telefoniche in cavo aereo, pastorali per l'illuminazione, segnaletica e cromatismi degli intonaci non congrui alle caratteristiche dell'insediamento storico. Si propone di interrare i cavi e di seguire le "Linee guida" sia per quanto riguarda i cromatismi delle facciate, sia per i corpi di illuminazione pubblica.



Località: Signano Comune: Vezzano sul Crostolo

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

Costituisce un significativo esempio di nucleo rurale del basso colle reggiano, situato nella media val Campola. Gli edifici sono annucleati in corrispondenza di un pianoro arenaceo e si conformano ad impianto indifferenziato. Il paesaggio storico del borgo è stato in parte alterato da ristrutturazioni effettuate con materiali e tecniche non dialoganti con i caratteri dell'architettura rurale tradizionale. Costituiscono elemento di disturbo anche i corpi illuminanti, i cavi aerei e gli elementi di decoro nelle facciate, dall'impronta retorica ed eclettica.

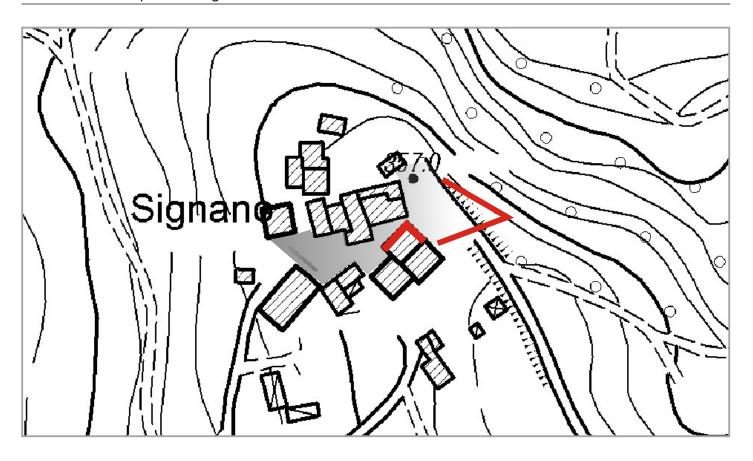
Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

La riqualificazione del paesaggio storico del borgo dovrebbe essere effettuata in corrispondenza dello slargo situato all'ingresso del nucleo abitato. In questo ambito occorre rimuovere i corpi illuminanti e sostituirli con altri aventi caratteristiche compatibili con quanto suggerito nelle "Linee guida", adottare cromatismi di facciata più idonei, sostituire gli arredi incongrui, con elementi costruttivi propri dell'identità culturale del luogo.

9.2



Localizzazione ripresa fotografica



Fattori di disturbo



vezzano sul crostolo

9.2



Località: Ca' de' Pazzi Comune: Viano

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

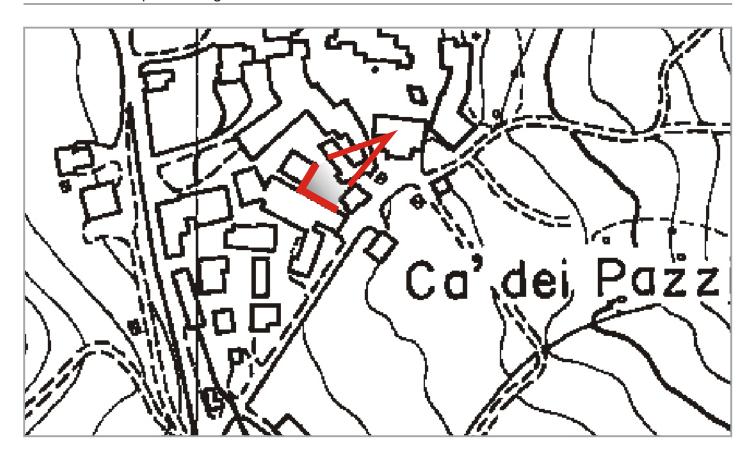
Il borgo è costituito da un'articolata serie di fabbricati che si sviluppano attorno ad alcuni edifici di antica origine, alcuni dei quali facenti parti di una schiera orientata lungo il pendio. Il complesso si affaccia su uno slargo e restituisce un'immagine significativa dei caratteri dell'insediamento storico sviluppatosi, per aggregazione, attorno ad una casa a torre.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Questo scorcio significativo è penalizzato dalla presenza di una rete di infrastrutture aeree a cavo, da elementi costruttivi incongrui ed arredi urbani estranei all'identità del luogo. Per la riqualificazione occorre procedere sulla base delle "Linee guida".



Localizzazione ripresa fotografica







Località: **Prediera** Comune: **Viano**

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

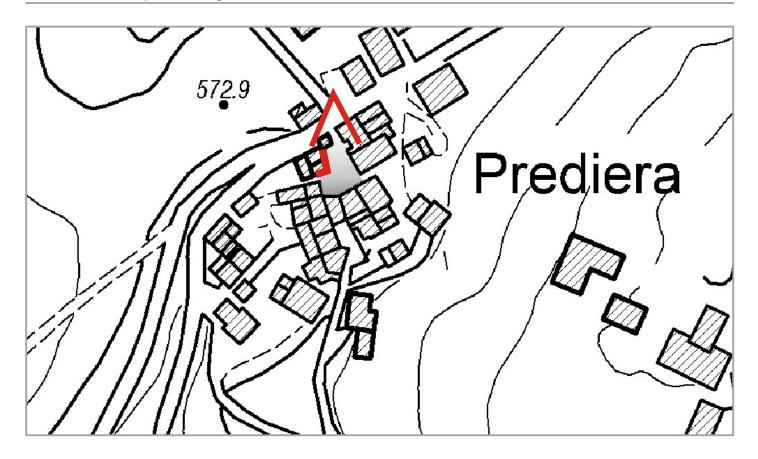
Il borgo è localizzato sulla sommità di un piccolo rilievo che sovrasta l'abitato di San Giovanni di Querciola e ne costituisce il nucleo generatore e di più antica fondazione. Vi si accede tramite un sottopasso ad arco che introduce ad una pregevole case a torre tardomedievale. Per le sue caratteristiche costituisce un importante esempio di nucleo d'impianto medievale che ha conservato scorci significativi del paesaggio agrario.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Il settore di intervento consigliato riguarda il percorso di accesso alla casa a torre, procedendo all'eliminazione dei cavi aerei che interferiscono sulle visuali, alla messa in opera di corpi illuminanti più congrui alle caratteristiche del luogo, provvedendo altresì a riequilibrare i prospetti dei fabbricati che fiancheggiano l'arco di ingresso mediante la sostituzione dei serramenti con altre tipologie desunte dalle "Linee guida" ed adottando tonalità cromatiche di facciata in equilibrio cromatico con il locale paesaggio storico di borgo.



Localizzazione ripresa fotografica







Località: Santa Maria di Castello Comune: Viano

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

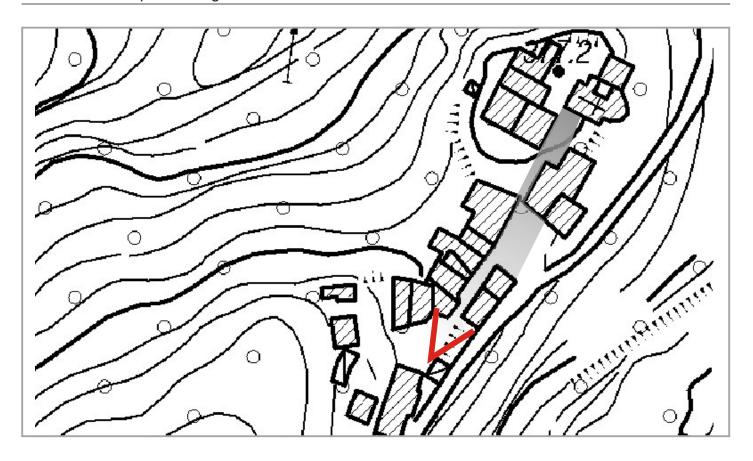
È un pregevole esempio di borgo incastellato (castello della famiglia Fogliani). I caseggiati si sviluppano linearmente lungo la strada maestra, culminando a settentrione in una pregevole cappella in stile tardoromanico. In questo settore dell'abitato si configura l'elemento di maggiore impatto visivo: un fabbricato abitativo di notevoli dimensioni, ma incongruo per le caratteristiche costruttive di facciata e con intonaco tinteggiato con tonalità non adeguate ai cromatismi del luogo. Altri elementi di disturbo sono rappresentati dai corpi illuminanti di facciata, spesso di foggia eclettica e talvolta retorica, non adeguati alla pregevolezza del sito.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

Gli interventi di riqualificazione dovrebbero riguardare soprattutto il fabbricato residenziale situato nella parte settentrionale del borgo, prevedendone l'integrazione compositiva e percettiva mediante sia la sostituzione dell'attuale cromatismo di intonaco, sia l'introduzione di elementi compositivi di facciata più compatibili con i caratteri del costruito tradizionale, intervenendo specificatamente su serramenti e ringhiere metalliche. Vanno Inoltre sostituiti i lampioncini eclettici con altre tipologie desumibili dall "Linee guida". Si può valutare anche la pavimentazione della strada maestra con pietra appenninica.



Localizzazione ripresa fotografica







Località: San Polo Comune: Viano

Rilievo fotografico



Assetto paesaggistico del luogo

Qui si assiste ad un'aggregazione tra diversi corpi di fabbrica che danno origine ad un nucleo rurale incentrato su due case a torre, una delle quali costituisce uno dei più importanti esempi di questa tipologia costruttiva tardomedievale presente nel territorio oggetto di studio. Nonostante il valore storico e culturale, sono state realizzate superfetazioni ed altri interventi di ristrutturazione che hanno introdotto elementi di dissonanza nell'equilibrio compositivo.

Indicazioni di intervento per la riqualificazione paesaggistica

La pregevolezza del contesto edilizio storico consiglia un adeguato intervento di riqualificazione da attuarsi lungo la strada maestra che fiancheggia i caseggiati. Si segnala in particolare la necessità di procedere ad una ricomposizione dei fianchi stradali invasi dalla vegetazione, al restauro delle murature in precario assetto di conservazione, al riordino complessivo dei prospetti, procedendo altresì alla rimozione dei corpi illuminanti e sostituzione con tipologie riconducibili a quelle suggerite nelle "Linee guida". Per le elevate qualità architettoniche, la strada maestra sostiene la pavimentazione in lastre di arenaria appenninica.



Localizzazione ripresa fotografica

